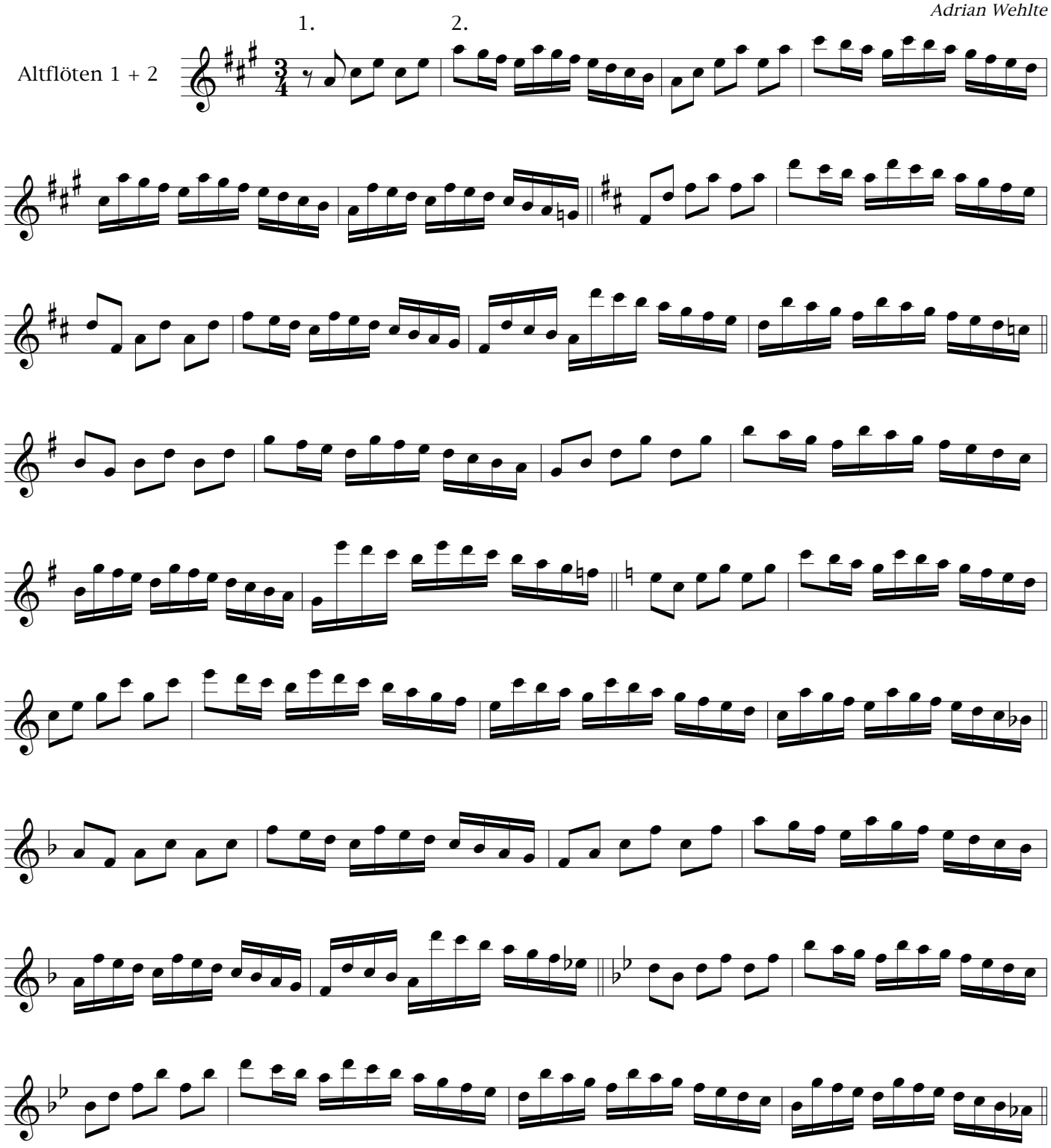
Dreistimmige Etüde Nr. 1 durch alle Tonarten

Die Etüde kann in einer Kurzversion mit maximal vier Vorzeichen oder in einer Langversion durch alle Tonarten gespielt werden. Zwei fortgeschrittene Spieler spielen die Etüde auf der Altblockflöte im Kanon, die dritte Stimme ist eine Begleitstimme für die Altblockflöte.

Adrian Wehlte

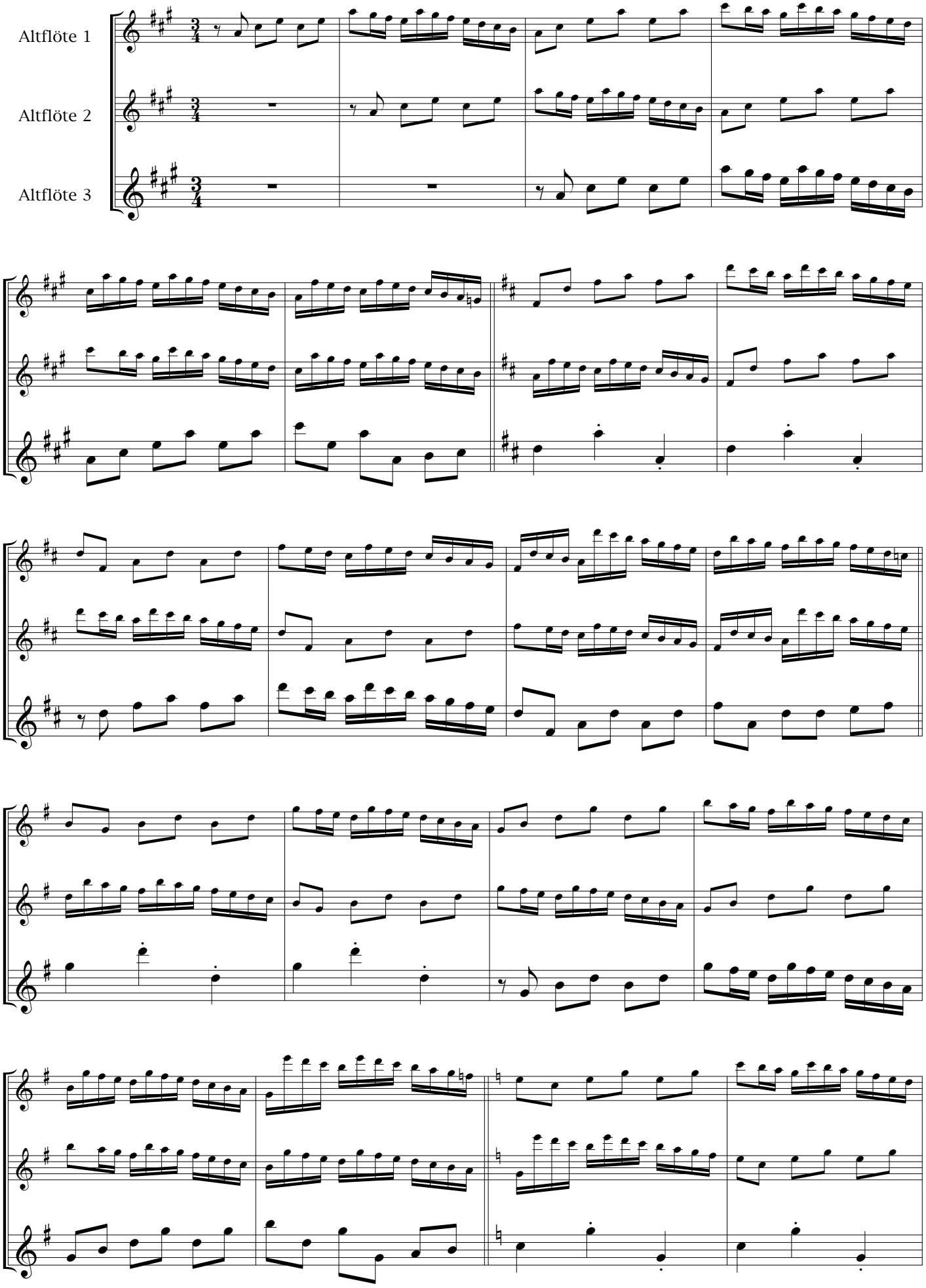


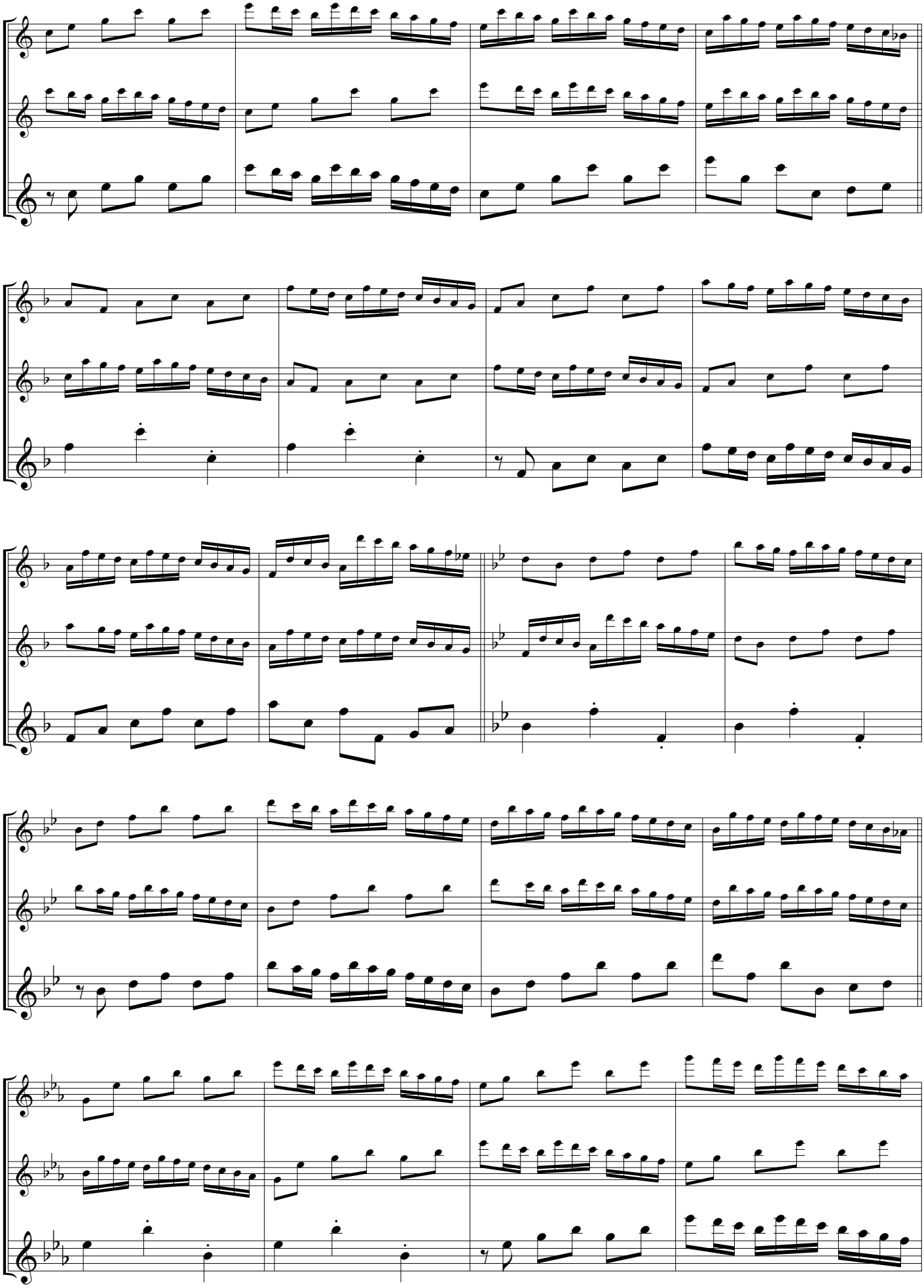
Das Erstellen der Arrangements und die Veröffentlichung im Internet ist mit Kosten verbunden. Sie bekommen die vollständigen und zum Druck freigegebenen Noten nach Bezahlung unter:

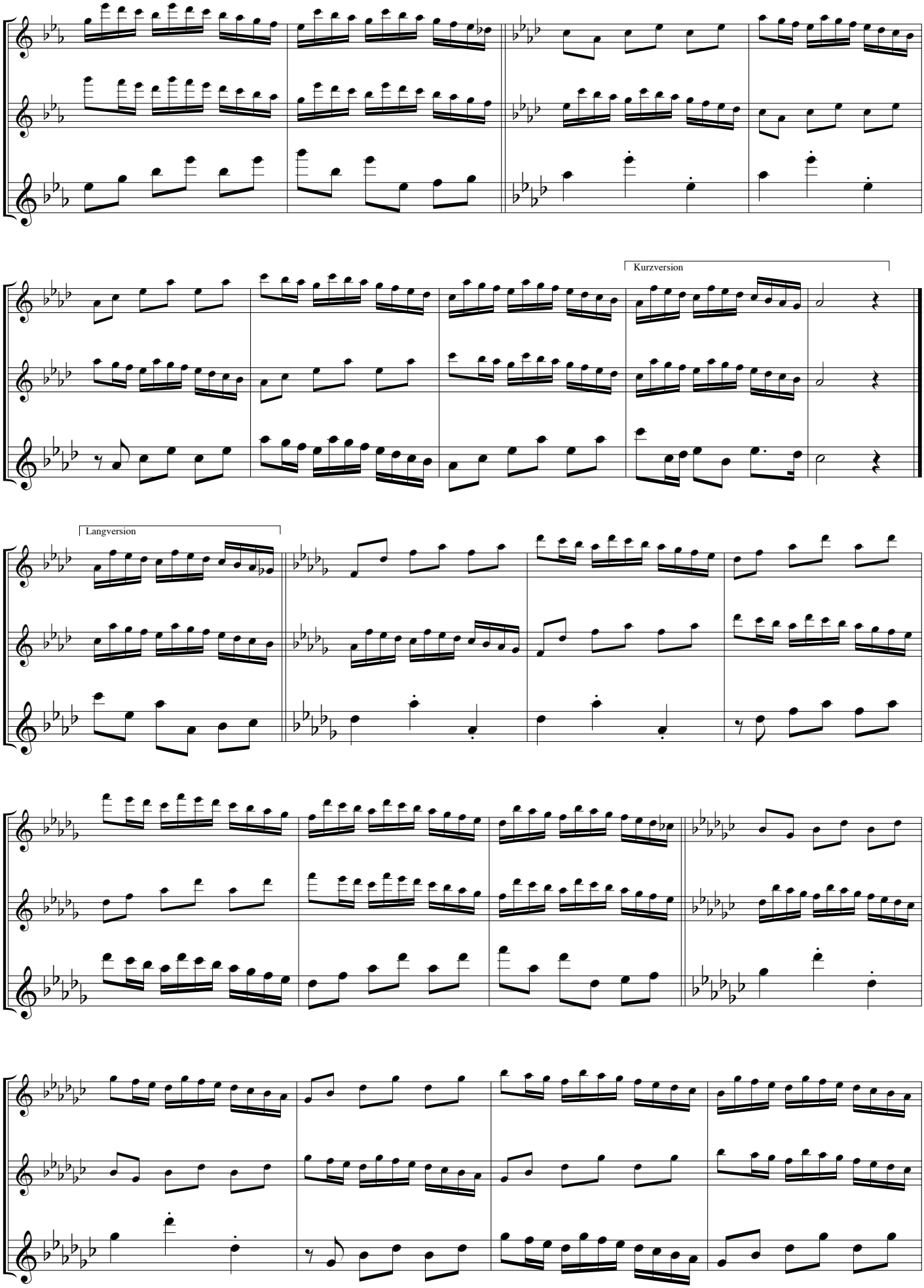
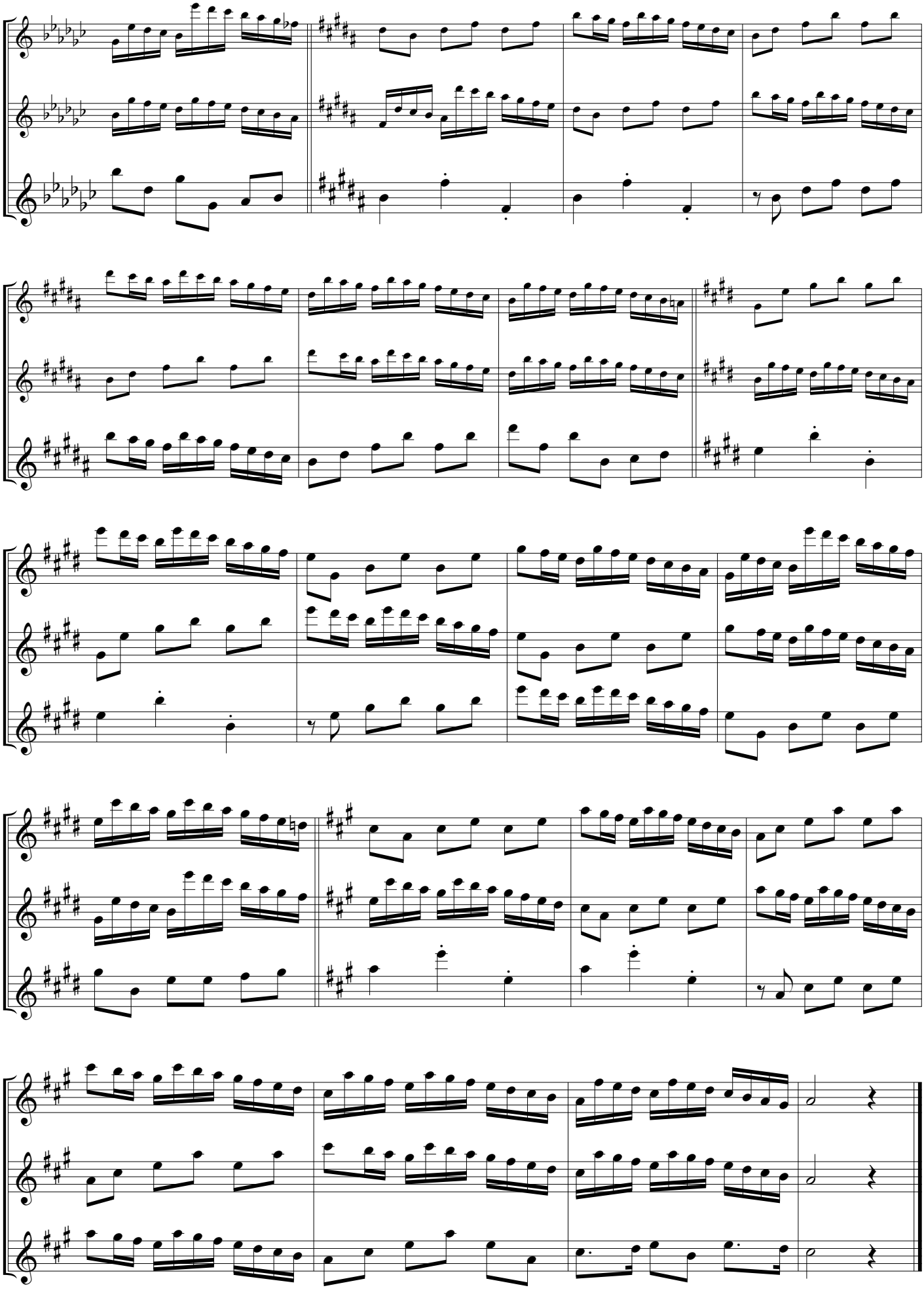
If you purchase the sheet music, you will get the complete and printable sheet music version at:

http://www.floetennoten.net

Partitur






Kurzversion
Langversion